



# Theater für Kinder

**Programm  
September 2024  
bis Februar 2025**

[www.cassiopeia-buehne.de](http://www.cassiopeia-buehne.de)

Cassiopeia Bühne, Bergisch Gladbacher Str. 499-501, 51067 Köln  
Tel.: 0221 937 87 87 · [www.cassiopeia-buehne.de](http://www.cassiopeia-buehne.de) · [info@cassiopeia-theater.de](mailto:info@cassiopeia-theater.de)

Umschlaggestaltung unter Verwendung von Zeichnungen von Claudia Hann.  
Das Urheberrecht liegt bei den jeweiligen Verfassern / Autoren.

© 2024 Udo Mierke Verlag, Köln

---

## Inhalt

Grußwort Theaterteam	4
Terminübersicht	6
Inszenierungen	
<i>Das hässliche Entlein</i>	10
<i>Die chinesische Nachtigall</i>	11
<i>Kleiner Drache, wünsch dir was!</i>	12
<i>Nikolaus Spezial</i>	13
<i>Der Feuervogel</i>	14
<i>Leo Drachenkind und Mama Jule</i>	15
<i>Kleiner Drache, wie heißt du?</i>	16
Angebote des Theaterteams	17
Cassiopeia Theater	18
Cassiopeia Bühne. Das Theaterhaus	19
Raum für Feste. Cassiopeia Bühne & Café	20
Tourneetheater bei Ihnen vor Ort	21
Tourneetheater Open-Air	22
Kunst- und Bildungsprojekte	23
Eintrittspreise	24
Anfahrt / Ortskarte	26

## Liebe Theatergäste!

Nun kommen Herbst und Winter und es zieht uns wieder hinein nach innen in unsere warmen Orte, die uns wert und teuer sind.

Es kommt die Zeit der Entschleunigung, die Zeit in der die Bäume ihr Laub abwerfen und die Natur sich in den buntesten Farben schmückt, bevor der Winter mit seinem kalten Atem die Luft klar und stiller macht. Die Künstler des Cassiopeia-Teams freuen sich auf diese Zeit.

Der dieses Jahr sehr arbeitsreiche Sommer mit unseren beiden Puppentheaterfestivals für Kinder „PuppenSpielSommer“ und „Kasperliade“, zu denen wir Theater aus ganz Deutschland auf unsere Open-Air-Bühne eingeladen haben, hat Menschen unter freiem Himmel im Theater vereint.

Jetzt im Herbst öffnet die Cassiopeia Bühne wieder ihre Tore für das gemeinsame Erleben von Kunst.

Es ist etwas besonderes und beglückendes, in das Theater zu gehen. Das Theater ist ein Haus, ein Raum, ein Ort für das gemeinsame Erleben geschaffen, ein Ort, in dem Kunst erdacht und dargeboten wird für ein Publikum, das sich fremd ist und doch gemeinsam in eine Geschichte eintaucht. Und der Theatergast trägt bei zum Gelingen der Aufführung. Er nimmt sich zurück aus Rücksicht auf die anderen Gäste und die agierenden Künstler und kann dadurch gleichzeitig eintauchen in das Erleben von Kunst und Gemeinschaft. Nicht viele Orte laden zu solchen Erlebnissen ein. Und Kinder können hier sehr gut lernen, gemeinsam in einem Raum mit fremden Menschen eine schöne Zeit zu erleben.

Wenn wir uns im Theater treffen, dann eben nicht nur, um im besten Fall angeregt oder gut unterhalten



Puppenspielerin Claudia Hann und Regisseur Udo Mierke im Bühnenbild von „Max und Mimi. Traum einer Sommernacht“  
Foto: Anne Barth

zu werden; sondern wir werden freiwillig Teil der Gemeinschaft, die sich Publikum nennt, und in der jeder Einzelne seine Sicht auf die Dinge bewahrt und dem Anderen seine Sicht auf die Dinge lässt. Denn von jedem Platz des Theaters sieht jeder Besucher die Geschichte aus einem anderen Blickwinkel. Im Theater entscheidet der Besucher, was er sieht, das ist anders als im Kino.

Und auch in dieser Gemeinschaft der unterschiedlichen Betrachtung eines Theaterstückes liegt eine der Besonderheiten des Theaters. Wir spielen Geschichten im Hier und Jetzt und wir erleben sie im Hier und Jetzt und wir alle – Künstler, Techniker, Helfer, Publikum – wirken zusammen im Erschaffen und Genießen dieses kostbaren Momentes kollektiven Kunsterlebens. Dieses gemeinsame Erleben in Rücksichtnahme auf den Anderen wünschen wir als Theatermacher uns auch für das Miteinander in unserer Gesellschaft.

Jetzt aber freuen wir uns mit Ihnen auf viele schöne Veranstaltungen für Kinder!

*Herzlich grüßen Sie für das Cassiopeia-Team*

*Claudia Hann und Udo Mierke*

# Termine für Kinder

## September 2024

Info Seite 10	Samstag,	28. 9. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	29. 9. 2024,	15:00 Uhr

## Oktober 2024

	Samstag,	12. 10. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	13. 10. 2024,	15:00 Uhr
	Mittwoch,	16. 10. 2024,	10:30 Uhr
	Samstag,	19. 10. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	20. 10. 2024,	15:00 Uhr
	Dienstag,	22. 10. 2024,	10:30 Uhr
Info Seite 11	Samstag,	26. 10. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	27. 10. 2024,	15:00 Uhr

## November 2024

	Samstag,	2. 11. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	3. 11. 2024,	15:00 Uhr
	Samstag,	9. 11. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	10. 11. 2024,	15:00 Uhr
	Mittwoch,	13. 11. 2024,	10:30 Uhr
	Samstag,	16. 11. 2024,	15:00 Uhr
Info Seite 12	Samstag,	23. 11. 2024,	15:00 Uhr
	Mittwoch,	27. 11. 2024,	10:30 Uhr
	Samstag,	30. 11. 2024,	15:00 Uhr

Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein

Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein  
Das hässliche Entlein  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall

Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!

## Dezember 2024

	Sonntag,	1. 12. 2024,	15:00 Uhr
Info Seite 13	Donnerstag,	5. 12. 2024,	10:30 Uhr
	Freitag,	6. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Samstag,	7. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	8. 12. 2021,	15:00 Uhr
Info Seite 12	Dienstag,	10. 12. 2024,	10:30 Uhr
Info Seite 14	Samstag,	14. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	15. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Dienstag,	17. 12. 2024,	10:30 Uhr
	Mittwoch,	18. 12. 2024,	10:30 Uhr
Info Seite 12	Samstag,	21. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Sonntag,	22. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Dienstag,	24. 12. 2024,	15:00 Uhr
	Donnerstag,	26. 12. 2024,	15:00 Uhr

## Januar 2024

Info Seite 11	Samstag,	11. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	12. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Samstag,	18. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	19. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Dienstag,	21. 1. 2025,	10:30 Uhr
Info Seite 15	Samstag,	25. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	26. 1. 2025,	15:00 Uhr
	Dienstag,	28. 1. 2025,	10:30 Uhr

## Februar 2024

	Samstag,	1. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	2. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Mittwoch,	5. 2. 2025,	10:30 Uhr
Info Seite 16	Samstag,	8. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	9. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Dienstag,	11. 2. 2025,	10:30 Uhr
	Samstag,	15. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	16. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Mittwoch,	19. 2. 2025,	10:30 Uhr
	Samstag,	22. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Sonntag,	23. 2. 2025,	15:00 Uhr
	Donnerstag,	27. 2. 2025	



Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Nikolaus Spezial / Kleiner Drache, wünsch' dir was!  
Nikolaus Spezial / Kleiner Drache, wünsch' dir was!  
Nikolaus Spezial / Kleiner Drache, wünsch' dir was!  
Nikolaus Spezial / Kleiner Drache, wünsch' dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Der Feuervogel  
Der Feuervogel  
Der Feuervogel  
Der Feuervogel  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!  
Kleiner Drache, wünsch dir was!

Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Die chinesische Nachtigall  
Leo Drachenkind und Mama Jule  
Leo Drachenkind und Mama Jule  
Leo Drachenkind und Mama Jule

Leo Drachenkind und Mama Jule  
Leo Drachenkind und Mama Jule  
Leo Drachenkind und Mama Jule  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Kleiner Drache, wie heißt du?  
Karnevalspause



Bild: U. Mierke © epidram.de

## Das hässliche Entlein

Musikmärchen mit Großpuppen  
für Kinder ab 4½, empfohlen von 5 bis 11 Jahren.  
Dauer: 50 Min.

„Ich bin auch wer, ich kann auch was!“, macht sich „Das hässliche Entlein“  
singend Mut. Auf verschiedenen Stationen seiner Wanderung durch die Welt  
lernt es die Schönheiten und Gefahren des Lebens im Wechsel der Jahreszei-  
ten kennen und an ihnen zu wachsen.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann nach H.C. Andersen •  
Regie: Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Text / Figurenbau: C. Hann. Dramaturgie: U.  
Mierke. Musik: Last Affair & C. Hann • Tonaufnahme W. Feder • Holzbläser: Gerald  
Doecke. Kontrabass: Norbert Jorzik. Gitarre: Harry Weitz.

Samstag,	28. 9. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	29. 9. 2024,	15:00 Uhr
Samstag,	12. 10. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	13. 10. 2024,	15:00 Uhr
Mittwoch,	16. 10. 2024,	10:30 Uhr
Samstag,	19. 10. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	20. 10. 2024,	15:00 Uhr
Dienstag,	22. 10. 2024,	10:30 Uhr



Bild: W. Weimer © epidram.de

## Die chinesische Nachtigall

Musikmärchen mit Großpuppen  
für Kinder ab 5, empfohlen von 6 bis 11 Jahren.  
Dauer: 55 Min.

Die Geschichte erzählt von der Liebe des Kaisers von China zu einem kleinen Vogel, der Nachtigall genannt wird. Der Kaiser erfährt, dass das Beste in seinem Reich ein kleiner Vogel sein soll. Der Kaiser lässt den Vogel zu sich holen und erfreut sich an seinem Gesang. Eines Tages erhält der Kaiser ein prächtiges Geschenk.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann nach H.C. Andersen • Regie: Anette Feldner-Steinmann / Udo Mierke • Spiel / Text / Figuren Claudia Hann. Musik: Bernd Schaumann SCHLAGWERK, Brigitte Sawatzki FLÖTEN; Dietmar Kolvenbach POSAUNE; Thomas Kolvenbach KEYBOARD • Bühnenbild und Bühnenbau: C. Hann • Licht: U. Mierke.

Samstag,	26. 10. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	27. 10. 2024,	15:00 Uhr
Samstag,	2. 11. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	3. 11. 2024,	15:00 Uhr
Samstag,	9. 11. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	10. 11. 2024,	15:00 Uhr
Mittwoch,	13. 11. 2024,	10:30 Uhr
Samstag,	16. 11. 2024,	15:00 Uhr
Samstag,	11. 1. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	12. 1. 2025,	15:00 Uhr
Samstag,	18. 1. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	19. 1. 2025,	15:00 Uhr
Dienstag,	21. 1. 2025,	10:30 Uhr



Bild: U. Mierke © epidram.de

## Kleiner Drache, wünsch dir was!

Musikmärchen mit Puppen  
für Kinder ab 3, empfohlen von 3 bis 6 Jahren.  
Dauer: 45 Min.

Zur Wintersonnenwende haben die Kinder auf Ureland einen Wunsch frei. Leo Drachenkind kann sich nicht entscheiden und streitet mit Vogel Wittwitt so sehr, dass das Wunschblatt zerreißt. Ein poetisches Spiel bers Streiten, Wünschen und Versöhnen.

Prod. Cassiopeia Theater • Von Claudia Hann • Regie: Udo Mierke • Spiel, Text & Musik: C. Hann. Tonaufnahme & Mastering: U. Mierke / Cassiopeias Theaterstudio. E. Klauser, V. Bhl, C. Hann KLAVIER • Bühne: H. Hecker, R. Strauch • Kostüm: R. Kleebank. Figuren & Bühnenbild: C. Hann. Licht: U. Mierke.

Samstag,	23. 11. 2024,	15:00 Uhr
Mittwoch,	27. 11. 2024,	10:30 Uhr
Samstag,	30. 11. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	1. 12. 2024,	15:00 Uhr
*Donnerstag,	5. 12. 2024,	10:30 Uhr
*Freitag,	6. 12. 2024,	15:00 Uhr
*Samstag,	7. 12. 2024,	15:00 Uhr
*Sonntag,	8. 12. 2021,	15:00 Uhr
Dienstag,	10. 12. 2024,	10:30 Uhr
Samstag,	21. 12. 2024,	15:00 Uhr
Sonntag,	22. 12. 2024,	15:00 Uhr
Dienstag,	24. 12. 2024,	15:00 Uhr
Donnerstag,	26. 12. 2024,	15:00 Uhr



Bild: U. Mierke © epidram.de

## **Nikolaus-Spezial** **Kleiner Drache, wünsch dir was!**

Puppenspiel und Nikolausprogramm  
für Kinder von 3 bis 6 Jahren.

Dauer: ca. 70 Min., eine Pause

- 1) Wir schauen die Geschichte „Kleiner Drache, wünsch dir was!“
- 2) Nach einer Pause singen wir gemeinsam Adventslieder
- 3) Wir freuen uns auf den Besuch vom Nikolaus



Bild: U. Mierke © epidram.de

\*Donnerstag, 5. 12. 2024, 10:30 Uhr

\*Freitag, 6. 12. 2024, 15:00 Uhr

\*Samstag, 7. 12. 2024, 15:00 Uhr

\*Sonntag, 8. 12. 2021, 15:00 Uhr

\*Tarif: geänderter Eintrittspreis



Bild: P. Bonn

## Der Feuervogel

Musikmärchen mit Großpuppen  
für Kinder ab 4½, empfohlen von 5 bis 11 Jahren.  
Dauer: 50 Min.

Die Geschichte erzählt das Märchen von dem Jungen Iwan, der auszieht, um seine Braut, die schöne Wassilissa, zu suchen.

Vom Feuervogel erfährt er, dass diese von Kastschei, dem Unsterblichen, versteinert wurde. Um sie für sich zu gewinnen, muss er das Wasser des Lebens finden und das Ungeheuer besiegen. Dabei stehen der kleine Feuervogel und die Kinder im Publikum Iwan bei seiner Bewährung zum Glück zur Seite.

Spiel: Claudia Hann · Regie: Udo Mierke · Musik: Traditionals, Peter Tschaikowsky, C. Hann · Tonaufnahmen: Tonstudio Feder - Bajan Alexander Klauser, Piano & Querflöte Eleonore Klauser, Konzertarfe Camilla Hoerschelmann, Keyboard C. Hann · Puppenbau und Requisite: C. Hann · Bühnenbau & Technik: U. Mierke

Samstag, 14. 12. 2024, 15:00 Uhr  
Sonntag, 15. 12. 2024, 15:00 Uhr  
Dienstag, 17. 12. 2024, 10:30 Uhr  
Mittwoch, 18. 12. 2024, 10:30 Uhr



Bild: C. Hann © epidram.de

## Leo Drachenkind und Mama Jule

Erzähltheaterspiel

für Theaterstarter ab 3, empf. von 3 bis 6 Jahren.

Dauer: 40 Min.

Erzähltheaterspiel mit atmosphärischer Theatermusik. Leo Drachenkind sitzt in seiner Höhle und malt. Da fliegt Drachenvater Jule herbei und lockt Leo zu einem Ausflug aus der Höhle in den Burggarten.

Gemeinsam wandern sie durch den Drachengarten und singen: Ich bin ein Dra-Dra-Drache und la-la-lache!

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Erzähltheaterspiel / Hörbuch live-Autorenlesung von und mit Claudia Hann • Regie: Udo Mierke • Spiel: Claudia Hann • Musik: C. Hann. Aufnahme & Mastering: U. Mierke / Cassiopeias Theaterstudio • Eleonore Klauser, Vera Bühl, C. Hann KLAVER

Samstag,	25. 1. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	26. 1. 2025,	15:00 Uhr
Dienstag,	28. 1. 2025,	10:30 Uhr
Samstag,	1. 2. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	2. 2. 2025,	15:00 Uhr
Mittwoch,	5. 2. 2025,	10:30 Uhr



Bild: U. Mierke © epidram.de

## Kleiner Drache, wie heißt du?

Musikmärchen mit Puppen  
für Kinder ab 2, empfohlen von 2½ bis 6 Jahren.  
Dauer: 45 Min.

Auf der Insel Ureland leben die Zottelwürmer. Es sind besondere Drachen. Sie sind sehr klein, sie lachen gern und machen gerne Musik. In der Drachenburg 7 lebt die Familie Dracho: Mutter Jule, Vater Rachmin und ihr Kind Leo, das ein erstes Abenteuer mit der schönen Blume Frida und dem frechen Fritze Frosch erlebt. Poetisches Spiel übers Streiten und Versöhnen.

Prod. Cassiopeia Theater Köln • Musikmärchen von Claudia Hann • Regie: Udo Mierke  
• Spiel & Text & Musik: C. Hann. Tonaufnahme & Mastering: U. Mierke / Cassiopeias Theaterstudio. Eleonore Klausner, Vera Bühl, C. Hann KLAVIER • Bühnenbau: Herbert Hecker, Rudi Strauch • Kostüm: Svetlana Malinowski. Figurenbau & Bühnenbild: C. Hann. Licht: U. Mierke.

Samstag,	8. 2. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	9. 2. 2025,	15:00 Uhr
Dienstag,	11. 2. 2025,	10:30 Uhr
Samstag,	15. 2. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	16. 2. 2025,	15:00 Uhr
Mittwoch,	19. 2. 2025,	10:30 Uhr
Samstag,	22. 2. 2025,	15:00 Uhr
Sonntag,	23. 2. 2025,	15:00 Uhr



# Theater für Kinder

Angebote des Theaterteams

Cassiopeia Theater

Cassiopeia Bühne. Das Theaterhaus

Raum für Feste. Cassiopeia Bühne & Café

Tourneetheater bei Ihnen vor Ort

Tourneetheater Open-Air auf Cassiopeias Trailerbühne

Kunst- und Bildungsprojekte

Lassen Sie sich beraten:

Cassiopeia Theater

Bergisch Gladbacher Str. 499-501

51067 Köln

[www.cassiopeia-buehne.de](http://www.cassiopeia-buehne.de)

Tel: 0221 937 87 87

[info@cassiopeia-theater.de](mailto:info@cassiopeia-theater.de)

Das Cassiopeia Theater wurde 1989 als Tourneetheater für Puppenspielkunst von Claudia Hann gegründet. Bereits in der Gründungszeit lag der Arbeitsschwerpunkt in einem Familienprogramm, das Kinder, Eltern, Großeltern gleichermaßen anspricht. Seitdem wurden mehr als 30 professionelle hochqualitative Theaterproduktionen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene produziert. Im Inszenierungsgedanken der Künstler steht immer die Absicht, die verschiedenen Künste im Gestaltungsraum der Bühne miteinander klingen zu lassen.

1999 wurde das Theater von C. Hann und dem Regisseur Udo Mierke mit dem Theaterhaus Cassiopeia Bühne ergänzt. Bereits in der ersten Spielstätte in der Kölner Altstadt-Süd realisierte das Künstler-Team Kindertheaterfestivals und Lesefestivals.

Nach dem Umzug im Jahr 2008 in das rechtsrheinische Köln-Holweide eröffnete die Bühne 2009 ihre nun größeren Räumlichkeiten als erstes professionelles Theaterhaus mit Angeboten für Kinder im rechtsrheinischen Köln. Im Jahr 2008 gründete sich auch der Förderkreis Cassiopeia Theater e.V., der das Theaterteam bei der Entwicklung und Realisation von Projekten unterstützt.

2010 startete das Künstlerteam in Zusammenarbeit mit dem Bilderbuchmuseum Troisdorf das Kunst- und Bildungsprojekt für Kinder/Familien „Klecksteufel & Co. - Kunst will mit dir sprechen“, das seitdem regelmäßig aktualisiert und weiterentwickelt wird und in mehreren Bundesländern realisiert wurde.

2021 erweiterte das Theaterteam sein Angebot und gab den Bau einer großen mobilen Open-Air-Bühne in Auftrag und stattete sich zusätzlich mit aktueller Open-Air-Technik aus. Seitdem veranstaltet das Theater eigene Open-Air-Spiele, verantwortet große Open-Air-Kindertheaterfestivals und unterstützt Vereine und Unternehmen mit Technik und Know-How.



Ansprechende Inszenierungen von Eigenproduktionen und Gastensembles zeigen wir auf der Cassiopeia Bühne. Die meist musikalisch reich ausgestalteten Arbeiten sind poetisch und anregend zugleich. „*Ein Besuch des Cassiopeia Theaters bleibt halt immer eine ungewöhnliche Theatererfahrung*“ urteilt die Kölnische Rundschau.

**Sonderveranstaltungen** für Besuchergruppen, Kitas, Schulen, OGS machen wir auf Nachfrage gerne möglich.

## Raum für Feste. Cassiopeia Bühne & Café

Cassiopeias Theatercafé hat jeweils eine Stunde vor und nach den Auführungen als Service für die Theatergäste geöffnet.



Sowohl das Theater insgesamt als auch das Theatercafé kann man für eigene Feste oder Veranstaltungen mieten.



Vom Kindergeburtstag über die Grüne Hochzeit bis zur Eisernen Hochzeit hat das Feiern im Theater viele Menschen glücklich gemacht.



Der Bühnensaal wird genutzt für eigene künstlerische Darstellungen, aber auch für Workshops, Fortbildungsprogramme oder Filmaufnahmen zum Beispiel für Fernsehsender. – Ganz gleich, was Sie planen: Das



Team des Cassiopeia Theaters unterstützt Sie bei der Verwirklichung Ihrer Ideen.



Das Team gastiert mit seinen Produktionen im gesamten deutschsprachigen Raum vom großen Theaterhaus bis hin zur Kammerspielstätte. Große Erfahrung hat das Team des Cassiopeia Theaters mit Aufführungen in unterschiedlichsten Orten, auch in Turnhallen und Aulen. Auch auf Tournee zeigen wir unsere ansprechenden Aufführungen zuverlässig auf hohem künstlerischen und organisatorischem Niveau. Und selbstverständlich ist unsere Bühnentechnik durchdacht, professionell und sicher. Das Theater hat ein großes Repertoire spielbereiter Produktionen für Kinder unterschiedlicher Altersgruppen.



Das Team des Cassiopeia Theaters hat eine großzügige Mobilbühne anfertigen lassen, um Theaterspiele zum Beispiel auf öffentlichen Plätzen oder auf Schulhöfen mit echter Theateratmosphäre darzubieten.

Dafür hat das Künstlerteam des Cassiopeia Theaters Produktionen aus dem regelmäßigen Spielbetrieb der Cassiopeia Bühne in liebevoller Arbeit umgestaltet zu echten Open-Air-Erlebnissen.

Mit seiner mobilen Open-Air-Bühne und moderner Outdoor-Bühnentechnik kann das Theaterteam auch Ihre Freiluftveranstaltungen unterstützen.



### **Kunst- und Bildungsprojekte für Kinder / Schüler**

Die Künstler des Cassiopeia Theaters planen und realisieren gemeinsam mit Ihnen kleine und große Kunst- und Bildungsprojekte.

In einzelnen Workshops oder in ein- bis dreiwöchigen spartenübergreifenden Projektwochen entdecken Kinder – auch eingebettet in den normalen Unterricht – über eine Geschichte die verschiedenen Künste und die Kultur- und Bildungsorte in ihrer Umgebung.

Die Projekte sind jeweils auf unterschiedliche Altersstufen abgestimmt und richten sich an Kinder in der Altersspanne von 3 bis 15 Jahren.

Sprechen Sie gerne mit uns über die Inhalte und über optionale Fördermöglichkeiten.

[Klecksteufel.de](http://Klecksteufel.de)

**Cassiopeias Trailerbühne** hat die Bühnenmaße  
im großen Aufbau 6,80 x 6,30 m (Breite x Tiefe) oder  
im kleinen Aufbau 6,80 x 4,40 m (Breite x Tiefe).

Die Höhe des Bühnenbodens liegt bei 1,00 - 1,20 m. Die lichte Höhe liegt bei 3,50 m. Das Bühndach hat eine Höhe von 4,70 m. Übrigens: Wenn Sie selbst eine eigene Open-Air-Veranstaltung planen, sprechen Sie uns an: Wir unterstützen Sie gerne mit Technik und Know-how.

# Eintrittspreise

Wir haben dieses Jahr das System unseres Karten- vorverkaufs angepasst, um den Kartenerwerb zu vereinfachen.

Wir unterstützen den Einzelhandel vor Ort. Daher bieten wir unsere **Eintrittskarten inkl. VRS-Fahrtausweis in den Vorverkaufsstellen vor Ort günstiger** an, als über Online-Portale.

Falls Sie nicht in den Einzelhandel vor Ort gehen könnten, bekommen Sie die Eintrittskarten inkl. Fahrtausweis für den VRS-Verband wie bisher über KölnTicket und eventim.

Zusätzlich haben wir einen gut funktionierenden eigenen **Online-shop** aufgesetzt, der auf dem System basiert, mit dem Sie seit Jahren zuverlässig bei uns im Theater Ihre Tickets bargeldlos zahlen können.

## Kinder- / Familienprogramm

### Tageskasse ohne Voranmeldung

14,00 € Einzelkarte

11,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

### Tageskasse mit Voranmeldung

11,00 € Einzelkarte

9,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

### Vorverkauf im Theater

9,00 € Einzelkarte

7,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

### Vorverkauf im Theater, Gruppentarife

9,00 € Gruppen ab 15 Erw.

7,00 € Gruppen ab 15 ermäßigt

### Preistipp:

Bestes Preis-/Leistungsverhältnis im lokalen Einzelhandel!

### Vorverkaufsstellen inkl. VRS-Ticket

Karte & Fahrtausweis für Hin- und Rückfahrt

11,00 € Einzelkarte Erwachsene

9,00 € Einzelkarte ermäßigt

9,00 € Gruppen\* ab 15 Erw.

8,00 € Gruppen\* ab 15 ermäßigt

### Online inkl. VRS-Ticket Karte & Fahrtausweis für Hin- und Rückfahrt (KölnTicket / eventim)

11,90 € Einzelkarte Erwachsene

9,90 € Einzelkarte ermäßigt

9,90 € Gruppen\* ab 15 Erw.

8,90 € Gruppen\* ab 15 ermäßigt

### Neu!

## Cassiopeias Ticketshop

### Online Vorverkauf

[cassiopeia-buehne.sumupstore.com](http://cassiopeia-buehne.sumupstore.com)

11,00 € Einzelkarte

9,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

## Kartentelefon: 0221 937 87 87

### Preisangaben / Angebot freibleibend.

Änderungen, Preisänderungen, Übertragungsfehler vorbehalten. Tageskasse ohne Vorverkaufsgebühr, Umweltticket etc. Veranstaltungen können Preisabweichungen haben.



## **Sonderprogramm Nikolaus**

### **Tageskasse ohne Voranmeldung**

20,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind

### **Tageskasse mit Voranmeldung**

15,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind

10,00 € ermäßigt (Köln-Pass)

### **Vorverkauf im Theater**

13,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind

8,00 € ermäßigt (Köln-Pass)

### **Vorverkauf im Theater, Gruppentarife**

11,00 € Gruppen ab 15 Personen

### **Preistipp:**

Bestes Preis-/Leistungsverhältnis im lokalen Einzelhandel!

### **Vorverkaufsstellen inkl. VRS-Ticket**

**Karte & Fahrtausweis** für Hin- und Rückfahrt

15,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind

**Online inkl. VRS-Ticket Karte & Fahrtausweis** für Hin- und Rückfahrt (KölnTicket / eventim)

17,00 € Einzelkarte Erwachsene / Kind

**Neu!**

## **Cassiopeias Ticketshop**

### **Online Vorverkauf**

[cassiopeia-buehne.sumupstore.com](http://cassiopeia-buehne.sumupstore.com)

15,00 € Einzelkarte

10,00 € ermäßigt (Kind, Student, Köln-Pass)

## **Voranmeldung nötig.**

Saal- und Café-Vermietungen sowie Sonderprogramme für Kindergeburtstage und **Zusatztermine** für Kitas, Schulen und OGTS, Feste auch in den Ferien möglich.

## **Ermäßigungen**

\*Kinderkarte bis zum vollendeten 14. Lebensjahr. Köln-Pass und Behindertenausweis: Ermäßigung in die niedrigere Preisklasse. Vorverkaufs- und Gruppenpreis nur bei vorheriger Zahlung, nicht am Veranstaltungstag. Nicht abgeholte Karten werden in Rechnung gestellt.

**Kartenzahlung möglich.**



Bergisch Gladbacher Str. 499-501

51067 Köln

[www.cassiopeia-buehne.de](http://www.cassiopeia-buehne.de)

Tel: 0221 937 87 87

[info@cassiopeia-theater.de](mailto:info@cassiopeia-theater.de)

**PKW** ..... (Navi **Bergisch Gladbacher Str. 499, 51067 Köln**)

Autobahn **A3 Ausfahrt Nr. 26** · Dellbrück / Holweide /

Bergisch Gladbach

An der Autobahnausfahrt **vor der Ampel auf der rechten**

**Linksabieger-Spur** einordnen und **links in die Bergisch**

**Gladbacher Straße** Richtung Bergisch Gladbach einbiegen.

Das Theater liegt nach ca. 600 m auf der in Fahrtrichtung linken

Seite im Innenhof. Vor dem Theater ist ein Gebäuderiegel mit

einem Karnivalsverein, einem Seniorennetzwerk und einer Raum-

ausstatterin.

**Öffentlicher Personennahverkehr**

• **Bus Linie 157** — Haltestelle **Buschfeldstr.**

• **Straßenbahn Linie 3, 13, 18** bis Haltestelle

**Vischeringstraße**, entweder 5 Minuten Fußweg

..... bis zum Theater – oder umsteigen in den **Bus**

**157** Richtung Holweide S-Bahn, dann 1 Station bis

Haltestelle Buschfeldstraße fahren und entgegen der

Fahrtrichtung zurück zum Zweiteingang des Theaters

**Friedlandstraße 16**

• **S-Bahn Linie S 11** bis **Haltestelle Holweide**,

dort entweder 12 Minuten Fußweg ..... (immer

geradeaus und dann links in die Friedlandstraße bis nach

Nr. 16 – oder auf der anderen Seite des Bahnsteiges

(stadtauswärts) **umsteigen in Bus Linie 157** Richtung

Ostheim und an der dritten Haltestelle aussteigen

(**Buschfeldstraße**)

# Rechts vom Rhein. Viel Theater als man denkt



Autobahn A3 - Ausfahrt  
 Dellbrück · Holweide ·  
 Bergisch Gladbach

Stadtbahn **Linie 3, 13, 18**  
 Maria Himmelfahrt-Str.

Stadtbahn **Linie 3, 13, 18**  
 Vischeringstr. Musikschule

Cassiopeia Theater  
Bergisch Gladbacher Str. 499-501  
51067 Köln

[www.cassiopeia-buehne.de](http://www.cassiopeia-buehne.de)

Tel: 0221 937 87 87

[info@cassiopeia-theater.de](mailto:info@cassiopeia-theater.de)



**Stadt Köln**  
Kulturamt

Förderkreis  
Cassiopeia  
Theater e.V.